

النفيس

الزيتكا

ماحب امتيازها :

سربيل زوا

مدير ادارتها

الادارة : حارة السيقلي

العنوان البرقي : النفير - حيفا

والبريدي : ٤٤٤٤

بدل اشتراكها السنوي

في حيفا ١٠ قرشاً في الخارج ١٢٠ قرشاً

مراجعة برقية نصف مرة في الاسبوع موفتاً

اذا اردت مشتري احسن المراسم التجارية والنكية على اختلاف انواعها ومن احسن الفبارك فاقصد الشركة الفلسطينية :

ايمبورت واكسمبورت ليميتد

تلفون ٣٠٧

شارع السوق نمرة ٤٨

حيفا فلسطين

صندوق البريد ٢١٦

٤ محرم سنة ١٣٤٤

حيفا الاربعاء ١٩٢٦

مذكراتي

٤

ومن المشاهدات التي نظرتها رأي العين بينا كنت ذات ليلة انظر الى السماء اذ بكواكب السماء ونجومها عموماً كانت تنتقل من اماكن الى اخرى كالشهب اللامعة بشكل مذهش عجيب واستمر ذلك اكثر من الخسة دقائق ومن ذلك التاريخ اي منذ نحو الخمسة والاربعين سنة لم ار منظرًا مثل هذا

سبق فتقدمت ان مفروشات البيوت كانت تنتهي البساطة وكل ما كانت تحويه غرفة متوسطة الحال من الزياش والاثاث للجدار والوفاذ والسقوف حصير للارض وطبقة ومفارش فوقها من الفطن الذي كانت يجلع في عكا ومساند الظهر من الفس ومستودق النار من حديد او نحاس واربقي قهوة وفناجين (عبادية) بدون يد كانت واحداً او اثنان من اغنياء عكا يصنع لها ظروف من الفضة وذلك بحسب من اعظم الابهة والفخفة .

اذكر ان غرفة السهرة عندنا لم يكن فيها اكثر من ذلك وكان يجتمع يومياً عندنا عدد ليس بقليل من الممارف والاصحاب وكنت اجلس بجانب المستودق صاغياً لكل كلمة بل كل اشارة يأتي بها الحضور بجانب احد اخواني الاكبر سناً مني الذي كانت مكلف لخدمة الضيوف من تقديم القهوة والماء مع انه كان عندنا عبد (خادم) اذ كانت آداب الضيافة تتطلب خدمة الضيوف من رب المنزل او لجاله وليس من الخدم والعبيد نعم كنت صاغياً متنبهاً لكل كلمة بل كل اشارة واذكر من ذلك ان حديثهم في تلك الاجتماعات كان يدور حول الاخبار ثم يتجهم بعضهم شفاعية او بتلاوة ورايات وكان يلذ لي سماع القصص الشفاهية اكثر من الرويات اذ كانت تقص بأسلوب هنري لم ار له مثيلاً في ايامنا هذه وهو :

كان المتكلم يجلس في وسط الغرفة وقبل الشروع بالكلام كانت تربط يده وراه ظهره ويجلس شخص آخر وراه مدخلاً يده من تحت ابلي المتكلم ويتر بفساء تكون وظيفته ابداء الاشارات عن حديث ما كان يقص به المتكلم وكثيراً ما كانت يصنع المتكلم صفعات مؤلمة على وجهه وعقده كأن عليها برغوث وكانت قصصهم جميلة ومسلية واذكر انه لم لتعني سيرة الا باكلة من البوم الحلو او البردقان كانت ينتخب احد الحضور لتسجلها من البهجة هذا ما ذكرته من القصص اما الاخبار التي لم تزل ترن في اذني هي :

اخيرا سنة الستين وما جرى من الفطام في دمشق الشام وعن الخوف والملع الذي كان لابانها في فلسطين عموماً وعسا خصوصاً واذكر انهم كانوا يشنون التناء العاطر على مفتي الاسلام في عكا بذلك الوقت المدعو عبدالله الذي ندى الذي حال دون وقوع اقل حادث مكسور في عكا ولا انسى التناء على عقيله آغا الحارمي صديق الخوري ابراهيم زكا البعلبي الاسل الذي كان متقدماً في الكنية لطائفة الروم الارثوذكس في عكا والذي فزاه الله صباح يوم الجمعة الواقع في ٧ ايلول سنة ١٨٦٢ بعد ان اكل كلاً لتفضيه الاجابات نحو ابناء امته في عكا اذ كانت يشتر احبائنا الى خلق البسة الكونية والتزني يري البؤس فارماً حرافقاً عقيله في جولاته سنة الستين بين الناصرة ولوبيه وطبريا وكان يرافقهم احبائنا ايضا كبر عائلة فقوار المدعو طونس حتى حفرمت البوراج الافرنسية وطلب عقيله لماولة الطعام على ظهر البارجة اعترافاً بفضل لهج دماء المسحجين فامتنع يادي ذي يد خائفاً ان تقع به البارجة ويوت غرباً عن اهلله وقومه ولم يطمئن حتى تعمد الخوري ابراهيم وطونس فقوار للبارجة وبعد مناوالتهم الطعام حالاً وهكذا اجر برقي الخوري ابراهيم وطونس فقوار للبارجة وبعد مناوالتهم الطعام قلده ادميرال البارجة وسام جوقه الشرف واهداه غدارتين موشاة بالذهب الخالص باسم نابوليون الثالث ملك فرنسا واذكر ايضا قولم ان البرنس ادوارد ولي عهد انكلترا زار عقيله في بيته واهداه مسدساً ثميناً اعترافاً بفضلها ايضا

كنت اسمع تشاؤمهم من جراد وكوليرا سنة ١٨٦٥ (لما بقية)

Technical Oice
of J. W. ZENFTMA
Eng. Constructor
of Machines
Haifa (Palestine)
Allenby Str. P.O.B. 348

المكتب الميكانيكي

لصاحبه : ج. و. زينفتمن

مهندس تركيب ماكينات

حيفا (للفلسطين)

شارع النبي من ب. ٣٤٨

قبل وصولك الى

قال باب بستان الانشراح فوقاني بقليل

تجد عجزاً كبيراً منصوب به اوائل

وماكينات كبيرة يتبادر لدعبك عند اول

وقوع نظرك عليه انه معدل او فايقة

مجزة باشكال مختلفة من الحركات

والماكينات والادوات والعدد وخلافه

اشياء كثيرة واهم ما فيه :

عموم اوائل وقطع عدة التجاريين

والحدادين والسكركه وعموم الماكينات

التي تلم التجاريين والحدادين والسكركه

ايضا وفيه ايضا عموم اصناف الحركات

وفيها ايضا :

عموم لوازم المامل على اختلاف انواعها

كبيرة كانت ام صغيرة .

كل ما تقدم باسماء تدعشك اذا

قابلتها امام ما يباع في محلات اخرى

تجد في الخزن المذكور :

مستودقات برقشك الاميركية بالترول

اكل آلة الطبخ اللذيذ

لان لييه دائماً متساو

كما يساعد انتظام الطبخ والتوفير

اشغاله بسيط وسهل جداً

يمكنك استعمال هذا المستودق للطبخ

واخبر من غير وصواني

نالت مستودقات برقشك انجاب

اكثر ما يزيد على خمسة ملايين عائلة

في العالم اجمع

تجد في الخزن المذكور :

ثياب على اختلاف اجمالها من كبيرة

وصغيرة واسماها لا تبارى

المكتب المذكور

يقدم خدمات مجانية للجهد عن طيبة

خاطرهم :

الاجوبة على المشاورات الميكانيكية

وهو بكال الاستعداد لعمل :

خرائط لعموم اصناف الفايركات والمامل

هذه المعاهدة لا تمس مبدأ دغولطافي مصبة الام ومن المؤكد ان المانيا لم تقدم على ابرام هذا الاتفاق لولا صدمتها في جنيف فان رفض الحلفاء قبول المانيا في عصبة الام قائمنا لاشك ستشعر حروبها المائل بالاتفاق مع حليفنا روسيا ولا شك ان تكون تركيا ضمن هذا التحالف .

ان هذه المعاهدة كشفت الستار عن دخول المانيا في المعامع السياسية وفي دور مصالحتها لخصمين عتيدين من سمية اغترابها في عصبة الام ومعاهدتها لروسيا ان ابرام هذه المعاهدة يسهل قضية اعقد من ذب الفص في عصبة الام وهكذا القت المانيا العراقيل في زمن السلم كما القتها في زمن الحرب واذا استمرت على خطتها هذه تكون خدمت حليفها روسيا الجراء خدمة لا تماثلها خدمة وهي هدم كيان عصبة الام .

قبضت المانيا بهذه الحافطة على سيف ذا حدين لتكتسب به سكوت روسيا عنها وتهدد به الحلفاء ايضا من جهة ثانية فالدولة الالمانية ظهرت في حصن امين بلعبها هذا الدور اذ لا يستطيع الحلفاء ان يستغفروا بها في المستقبل وتكون روسيا من جهة اخرى قد اوقعت انكلترا في مشكلة لا تمكن معها رفض قبول المانيا في عصبة الام او بقاءها حليفة لروسيا .

باعتال هذه المصائب والقضايا المعقدة تشغل روسيا الجراء من جهة اوروبا ومن الجهة الاخرى الدول الشرقية غير غالبة عن اى فرصة تستفيد منها في مشارق الارض ومنارها بجكها يمكنها استعمالها من الجبل والاشايل السياسية حتى تمت بدور تاليتها اكثر بلاد الارض وتماكلها جاعلة لكل بلاد انخاض وطرق حسب تطلبا افكار وخلاق سكان تلك الممالك وكما هو جار عندنا في فلسطين .

جابر عندنا في فلسطين .

ازر مصطفى كمال ورخمت قدمه في حكم

ترصيصا امام كل ما ثار عليه من زوايع

السياسة الاوروبية ورغما عن سنوته باوعد

عادت تغلظت وده مرة اخرى وعقدت

المعاهدات التي لم تكن اوروبا راضية عنها .

حدى بنا ارسال هذه الكلمة اثر

المعاهدة التي ابرمت فيما بين حكومة برلين

وحكومة السوفيت يوم ٣٠ الشهر الماضي

والتي قام لهذه المعاهدة وقعد الحلفاء لكن

المانيا انهمتهم حسباً تقضي السياسة ان

المانيا على المسرح

كنا قرأنا عن فشل البدعة الشيوعية في روسيا الجراء واحباط نفوذها بنشر مبادئها في البلاد المستعبدة تحت سيطرة الاستعمار .

نقرأ في عمل آخر وفي ظروف متقاربة تقديمها ونجاحها وشيوعها حتى في اعرق البلاد مدنية وابعدا قابلية لاعتناق هذه البدعة الفاسدة وهذه المبادئ الاباحية تراها من جهة تنسك الفاقة والفقر ومن جهة اخرى ترمي باللايين المقتطرة من الذهب الوهاج الى اغني بلاد في اوروبا واقصى الممالك سطوة وبأسا ودهاء وحسكة وهي انكلترا عدوة الشيوعيين اللدودة وبالوقت ذاته روسيا الجراء لا تعتبر عدواً لها احد مبراس من انكلترا .

لعب زينوفيف احد قساطين السياسة في روسيا دوراً هاماً في الوزارة مكندوندا قام انكلترا بهذا الدور واقعداه وانسل مدعي ان حكومة السوفيت هي ليسب الحزب الشيوعي .

باعتال هذه المغالطات وعلى شاكلة هذه الحيل السياسية تدس روسيا الجراء سبها في الممالك الاوروبية والشرقية طامعة بانظارها الاستيلاء على العالم اجمع انما لنوبة لينين زعيم هذه البدعة ومشتري قوانينها القاتل (انه لا يمر ربع القرن على تاليتها حتى تم الصكرة الارضية) والشيوعيين شديدي الاعتقاد باث نبوة لينين هذه مستم يوماً ما . ولذلك تزعم مواصلي نشر مبادئهم باي الطرق كانت لا يثنيهم عن عزيمتهم هذا قوة او تهديد من دول اوروبا فيعيدون النكره المرة بعد الاخرى وسبب كل واحدة تقدم ظاهر ونجاح ملموس اكثر من المرة التي قبلها .

روسيا الجراء هي الوحدة التي جذت

ازر مصطفى كمال ورخمت قدمه في حكم

ترصيصا امام كل ما ثار عليه من زوايع

السياسة الاوروبية ورغما عن سنوته باوعد

عادت تغلظت وده مرة اخرى وعقدت

المعاهدات التي لم تكن اوروبا راضية عنها .

حدى بنا ارسال هذه الكلمة اثر

المعاهدة التي ابرمت فيما بين حكومة برلين

وحكومة السوفيت يوم ٣٠ الشهر الماضي

والتي قام لهذه المعاهدة وقعد الحلفاء لكن

المانيا انهمتهم حسباً تقضي السياسة ان

رحمك الله يا توفيق زعرب وارانا فيك
يا دكتور محمد خلفا ظهير صلف وانا الله
لا يضع اجرم احسن عملا في دنياي
هذه وفي الاخرى والسلام

حول المجلس البلدي

تدور على الاسئلة اشاعات غوها
قرب حدوث تغييرات في المجلس البلدي
في حيفا وقد سئمتنا من الكثيرين ارتياحا
لما سمعوه عن هذه التغييرات التي اصبحت
لا بد منها لا يمكن التمثي مع مقتضيات
هذا العصر الحاضر وفي البلدية امور كثيرة
يجب اعادة النظر فيها بما عرفناه من
حاضرة رئيس بلديتنا من المجلس لاجدد
وسناتي على ذكر هذه التغييرات في عدد
قال ان شاء الله

تمين جديد

اتصل بنا ان جناب المستر لوغتش
قضاء وفاقا تمين مشاف قضاء حيفا بدلا من
جناب المستر بولك الذي تمين عضوا في
لجنة تحديد الاراضي التي راسها جناب
السردوس وسيل حوالي ١٥ الجاري
لاستلام مهام منصبه الجديد بما سمعناه عنه
من الكفاءة.

مقتل

فوزي بك الماكي
وردت برقية لآل الماكي في عكا
وحيفا تفيد ان مجولا اعندى على فوزي
بك الماكي متصرف حيفا فقتله بفضجر
طعنين في خصره وظهره ورغما من
كل ما استعملته السلطة من العناية بالجرح
بنفسه باطبارة الى مستشفى حاب اسلم
الروح

في ذمة الثورة الوطنية

هنا المنبر الكريم وفي ذمة التاريخ
لفظ روحه الطاهرة الزكية الطيبة وفي ذمة
الله اطي نور تلك الشعلة المبررة عن حياة
طالعة بالاستقامة والزانة والعدل لا يمكن
ان يكون لفوزي بك عدوا قريبا لانه لم
يكن فردا في وطنه لا يمكن ان يكون
امور شخصية بينه وبين احد تستوجب
علنه تحت ثام الجبن والخسة عرفنا
الرجل منذ ٣٠ عاما في مأمورية معية
الولاية البيرونية التركية ولم يقتل عرفناه
قامعنا عماثانيا في طبريا ولم نعلم عرفناه
حاكا في الناصرة بعد الاحتلال الانكليزي
ولم يمرض اليه احد مضى على استلامه
زمام متصرفية حما اكثر من الثلاث
سنوات ولم يذكره احد بسوء لانه كان
عادلا مستقيا محبوبا من الموم فن هذا
القائل المجهول ومن هذا الماكي الذي
صيرنا الايام ما نجعله اليوم رحم الله الفقيد
وعزى آله وذويه وانزل على قلوبهم نعمة
الصبر والسلوان

تفاهم العربي والعبري
سيصدر قريباً من ادارة المطبعة
العمومية كتاب (رقب فلسطين) منه
عشرة فروع يمكن لاربي والعبري التمام
بواسطته في اول ساعة من مشواره وبهذه

الواسطة لتحل عقدة سوء التفاهم بين

الشعبين في فلسطين
المطبعة العمومية
توسع رزق الكتبة
ادارة هذه المطبعة تدعو السكتاب
والمرافقين للاشتغال بتأليف الكتب المفيدة
الروايات المسلية وهي بكل الاستعداد
للاتفاق على طبعتها او مشورتها او الشكر
عليها باجور زهيدة للغاية
مطبعة التدوير
اورثان ان تبدل اسمها
بالمطبعة العمومية

لا ننسى انها اتقن المطابع عملا
وارخصها سعراً واسرهما تسلياً للاشتغال
الاجاريات والاشتهارات بتابع فيها بسر
فرش واحد ودقار السكتابيات على
اختلاف لغاتها بخمسة فروع الواحد
ودقار الاوتيلات بخمسة فروع ايضا

بيانات

من ادارة الجريدة
بمناسبة تازلنا عن المطبعة لوغشا
ضويل وتفرغنا لتحرير الجريدة مستعدي
ابتداء من الاسبوع القادم بحلة ترضي
قراؤها ومحبوها وسنخصص هدايا قيمة
بمحصول عليها المشترك المسدد بدل اشتراكه
اربع مرات في السنة بالاقتراع وسيعمل
عن الهدية الاولى في ١٥ ايلول القادم
ونعلن احتياجنا لمكتابيين في عموم
انحاء فلسطين فندرج من يرسل نفسه
الكفاءة لذلك ان يجاوبنا لتتفق معه على
شروط مرضية

ونعلن ايضاً احتياجنا لمساعد في ادارة
الجريدة بحسن اللغة العربية
«مذكراتي»

نشرنا في هذا العدد مقالا تحت
عنوان مذكراتي فنرجو كل من يود نشر
شي من هذا النوع ان يتكرم علينا به
في نهاية الثلاثة اشهر من تاريخه حيث
يخصص جائزة مالية لا تقل عن العشرة
جنيهاً لكل من يجيد التفكير ويحل
الروية في مذكراته وهذه الجائزة تبرع بها
(احد محبي الدلم) في حين يمكن الكاتب
ان يختار اسم مستعار ولكنه يجب ان
يكون معروف في الادارة التي بقي اسمه
مكتوماً

دليل فلسطين
اهان من فجارناك وبضائك في
دليل فلسطين التجاري الذي يصدر
باللغات الفارسية الفلسطينية سيطع
منه خمسة آلاف نسخة وستنقله الايدي
في اوروبا والقطر المصري وصوريا هلاوة
عن رغبة كل فرد في فلسطين من الحصول
عليه اشتراكه ٣٥ غرشاً مصرياً المجانية
مع ادارة هذه الجريدة

برسم البيع

موتوسيكل تروانف
سنة ١٩٢٦ مع سايدكار
واوار كهربائية (دينامو) جديدة
مستعملة شهر واحد فقط والحضارة مع
باسل شامى القسم الصحي بلدية حيفا
سلا دارين سكن

برسم الاجار
في صنف الكرم على مقربة من بيت
الخواجه وكيم تقري دار علوية تحتوي
على اربعة غرف وفسحة دار وحمام
ومطبخ ودار سفلية تحتوي على ثلاثة
غرف وفسحة دار ومطبخ
الطابقين المادي والسفلي عمار متين
ومنجور مستوفي ذات نظارة جميلة مطلة
على حيفا والبحر مستوفية الشروط الصحية
من كامل وجوها بمجرة بمغنيات من مياه
الكرمل العذبة باجور معتدلة
المجارية بشأنا
مع ادارة هذه الجريدة

تصريحات بوريان

في جنيف
صرح السيد بوريان لمكتبي الصحف
انه كان مسروراً غاية السرور ونشكر كل
الانشراح من التذمة التي كانت في عرف
مؤتمر جنيف حيث وقد فيها لم السيد
اسكندر دوساني في هذا المستند بتمام
الاستعداد لتوريد كل من يلزمه الفحم
الطيب الخالي العرات والغرار والحجارة
بالجملة والمفرق

مصري

تكرم المثابين
احتفل في القاهرة بمحفلة تكريم للمثلة
البارعة السيدة رزا اليوسف بمناسبة عزمها
على السفر لاوروبا حضرها جمهور كبير من
الادباء والكتبة ومؤلفي الروايات التمثيلية
ومندوبي الصحف

الملك فؤاد
هدل جلالة الملك فؤاد من زيارة
انكلترا في هذا الصيف وامكان هدوله
ايضاً عن السفر الى اوروبا

توكييا

قضية المؤامرة
على مصطفي كمال
اخذت قضية المؤامرة على مصطفي
كمال الجاري النظر بها في محكمة الاستقلال
في ازمير تقدم كثيراً من اهميتها اذا القضية
التي منتظر قويا في انقرة التي هي قضية
الاتحاديين اذ سيعرض دوراً تاريخياً كبيراً
من ادوار تجديد تركيا الحديث على بساط
البحث في هذه القضية والامر المهم الذي
يود القضاء معرفته هو (ابن ذهبت اموال
جمية الاتحاد والترقي) فقد كان لديهم
مبالغ مالية كبيرة برسم صدر الامر بمجالها

وترى محكمة الاستقلال على ما يظهر ان
هذه الاموال قد استعملت لتدبير
المؤامرة

العراق

قبضت حكومة البصرة على عدد من
الناس الذين اشتهرت بهم بتهمة قتل
الطيار البرت المهندس الميكانيكي الطيارة
كوبهام الذي اطلق عليه هياراً نارياً من
الارض بينما كان هلقاً بطيارته في هواء
المراق

خارجية

البرازيل
اصدر رئيس جمهورية البرازيل
اوامره الى مندوبي دولته بالعودة من
عصبة الامم
رومانيا وبالقاريا
جاء في برقيات بشارت ان الجيش
الروماني اجتاز الحدود البلقانية على مسافة
٧ كيلومترات وقتل ١٢٠ بالقاريا لانت
عصابة بالقاريا دخلت دبروجه وقتلت
جنديا ورومانيا

دوقية لوكسمبرج
تهتم السلطات في دوقية لوكسمبرج
بمحاربة الشيوعية وفي عدتها وقد ابتدأت
الى الحدود ثمانية من معاهم
اوسترايا
بوخذ من البيانات الخاصة بجزانية
اوسترايا ان هناك زيادة في الارادات
هذا العام عن التفتات بياغم مليوني جنيه
المانيا تقترح

مساعدة توطيد صبر الفرنك
اقتربت ألمانيا من استمداها
لمساعدة فرنسا على توطيد صبر نقدها اذا
ساعدتها فرنسا على استرداد مستمراتها
ولماليا اليوم تقبض اموالا طائلة من
القروض التي عقدتها في اميركا وبريطانيا
العظمى وقول ان يسلم جانب منها الى
فرنسا يمثل رأس مال الائتمانات المالية
الالمانية بمشروع دوزوان هذا يخفف
العيب الذي على الصناعات الالمانية بسبب
تضعف النقد لله ذلك يا ألمانيا اذا ضح
ذلك

اعلان

بلدية حيفا
اعلن لاجتماع ان البلدية ترغب تأجير
انشاء خدمات خصوصية لخدمات على
الشاطئ البحري فمن كان له رغبة بذلك
عليه مراجعة البلدية لاختصاصات
والاستحصال على الرخصة والسلام
رئيس بلدية حيفا
عبد الرحمن الحاج

وصايا الامان لاولادهم
ادخل الامان على كتبهم المدرسية
الوصايا الست التالية ليتملها صغارهم كما
يتعلمون التعليم المسيحي وهي:

- ١- حمل القربود والسلاح الى بزم
العدو والروا ان كل بها امنك
- ٢- اهدت فرنسا الى الابد
والاخلاق الفرنسي
- ٣- احترم من كل قلبك جميع المبادي
والاخلاق الفرنسي
- ٤- تمهد في نفس ابنائك عاطفة
الانتماء للمصري من الفرنسيين
- ٥- اعمل جدك على الاحقاد ضد
فرنسا

- ٦- انتظر بايمان صادق «اليوم
الاماني» للاخذ بالاثار والانتقام

فكاهات

الى فتاة
اذا اردت ان تعرفي بل الشاب من
تحرك - اي اذا كان يفكر ان يزوجك
- فلاحظي فيه الامور التالية:

- ١- اذا قال الكلام والكثير من
الافتكار في وقت الاعل
- ٢- اذا ان ثيابك مرتداه اثوب
الشغل وغير متأن في هيئة
- ٣- اذا صرح امامك بان جواز
الدخول الى المسرح الفلاني باهظ وطلب
اليك ان ترافقيه الى محل ارخص لاجل
الاقتصاد
- ٤- اذا سمع لك ان ثوبه قبل ان
يخرن
- ٥- اذا اظهر لك غلطانك وهيوبك
ولم يتعاضد من اقل حقنة تأنيها
اذا بدت منه هذه العلامات
فاستبشري خيراً نعي دلائل الحب

هو - انت كزني شئتاك كالميتق
الاحمر واسنانك كالمولود وعينك كالاس
اللامع و...

هي - خفف صوتك يا همز بزيه
واذكر ان محصلي المسكوس والضمير
متجولون يبحثون عن فريسة

سيدة ضخمة تعلم الرقص

السيدة - انني استغرب كيف تدبرني
بهذه سهولة لهما العلم وما رأيت اربع
ملك في تمام الرقص لامثالي

المعلم - لا لعل للفرابة يا سيدتي
قد كنت قبل الحرب تاجر براميل

مراثي

جدين في أمته مكتاتينا

لبيلة ٢٧-٢٦ مثل سيفه حيفا
رواية [النعمان ملك الحيرة] من طرف
خريجي الاباء الساليزيان على مسرحهم
وكنست حينئذ موجوداً هناك فاوقدني
صديق ايليا افندي زكاً بالنيابة عنه وعن
الجريده لحضور تلك الرواية فلم اجد بداً
من تلبية طلبه شاكرًا لحضرته تلك
العواطف وقد ذهبت بصحبي اسد ايجاله
فدخلنا الى قاعة التمثيل وقد استقبلنا
اصحاب الدعوة بكل لطف وانسانية وما
طبوا عليه من الاخلاق العالية الكريمة
ولا غرو اذا قدرت الامة الصحافي حق
قدره وقدرت خدماته وقد اجلسونا في
مقدمة الجميع

وافتح الرواية بخطاب من احد
المؤمنين كالت له وقع حسن في نفوس
الحاضرين وبعدها شرعوا في التمثيل وكان
عدد الممثلين ربو على العشرين لم يجيدوا
التمثيل خلا اربعة منهم الاعشي والنعمان
وخفيد الاعشي وولد النعمان وعلى كل
فالاعلاط لغوية كانت ام تمثيلية يمكن
ازالتها بصورة سهلة اذا اراد ذلك الممثلون
وعند انتهاء الفصل الثالث اي قبل ختام
الرواية بفصل واحد وقف خطيباً كل من
حضرات الاب نعمة الله والاب فرنسيس
والسيد يوسف الخطيب والقوا خطبة تتعلق
بالتمثيل وفوائده على التربية وعلى اللغة
وشكروا الحاضرين والاول شكر الممثلين
والحاضرين ثم مثل الفصل الرابع
وانتهت الرواية بفصل مضحك
وانصرف الحضور شاكرين للجمعية وللبلدين
حفاوتهم وعواظهم وكان عدد الحضور
يربو على الثلاثمائة من سادات وسيدات
وانتي عن بعد اشكر هذه الجمعية وهذه
النهضة المباركة .

فهي مندور
== < > ==

لماذا يثورون ؟

ألقنن الابرياء

طالع القراء في التشرة السابقة ما
لخصناه لم عن اعمال عصاة توفيق حيدر
التي انهم اليها سعيد العاص وسعيد
الدريزي، وكيف انها سبط بقيادة اثنين
من آل حيدر واثني من آل سويدان على
اراضي راس بعلبك في الجرد الشرقي وفر
القائمون بالحصاد ونجوا بالنفس . وكيف
انها سبط ايضاً على الحصادين من قرية
(قاره) وعددهم اربعون رجلاً لديهم ٤٠
بغلا فسلبت البغال وقبضت على الرجال .
ثم قسمتهم الى مسلمين ونصارى وبعد
ان اخلت سبيل المسلمين اطلق رجالها
الراص على المسيحيين (٩) وعددهم ثمانية
فقتلوا جميعهم في اخل ما عدا واحداً منهم
اصيب برصاصة في رجله فظاهره بالموت
ثم تمسكن من الغاة والاخبار بالحادث .

ولقد عرف من القتل احمد سرور وشقيقه
وهما من قاره

قد يسلمر بعضهم في بعض ما يأتون
من الاعمال بحجة انهم بحاجة الى ما
يشبهون به وما يكني اجسادهم مؤونة
الجوع . ولكن اي عذر لم وفيهم الزعماء
يصنعون بعض الناس على الاعتقاد بان
الثورة التي يعملون (لواءها) انما هي ثورة
وطنية لا صبغة حائفية تصبغها ولا نعمة
دينية تؤثر على جودها .

انهم يقبضون على اربعين رجلاً
ويتخونون منهم المسلمين ويغطفون عليهم
ويشغفون على حياتهم وحياتهم . ثم
يصوبون رصاصهم نحو ادمغة المسيحيين
فيمزقون تلافيفها فيذبذب هؤلاء ضحية
(الثورة الوطنية) وشهداء ابرياء لا ذنب
لم سوى انهم من اتباع المسيح
ما صكنا لتعرض هؤلاء الثوار ولا

لغيرهم فلو انهم حفظوا الدروس السيئة التي
تركها غلطات بعض الفاترين الذين
بخطام وجعلهم عدوا الى تقتيل ابرياء
من اطفال ونساء وشيوخ . وتجنّبوا الوقوع
في امثاله ولكنهم شاوروا ان يجيدوا عن
سواء السبيل ، وشاوروا تحريك الثورات
الدينية وفي هذا ما يسي الى ما «باليداء»
الذي اغتفوه ، وهل يرضون ان تلحق
بسمعتهم تلك الفظائع التي تقهر لهمها
الابدان وشتمهم من قوتها كل انسان .
اذا كانوا يثورون لئلا هذا العمل ،
ولقتل ابرياء الامنين في اعمالهم . فانتا
نريد ان تعتقد ان الموالين لم - حتى من
الثوار ايضاً - يقبضون تلك المكسرات
ويستكبرونها ويشيروا من الذين ياتونها
اية كانت منهم واذا كانت الثوار
انفسهم يستكبرون اعمال بعض . فلي
الحكيم العاقل ان يستنتج ان الثورة
السورية قائمة ببلون خطة معينة وبدون
حذف معلوم .

نحن نعتطف على القضية السورية
كقضية مشتركة عامة ، ونود ان تحقق
السلطة المنتدبة كل ما هو مشروع حتى
من مطالب الامة . ولكننا في الوقت نفسه
نريد من زعماء الحركة ان جهدوا ووعهم
وينهذوا الى التؤدة والروية والصبر ربنا
تخيل الرغبة بعودة العهد السامي وهو ما
نظنه اقرب الى السداد والصواب

فقتل المسيحيين دون المسلمين ،
واستثناء هؤلاء والاكتفاء بالقضاء على
اولئك امر ليس افطن منه في عرف
الوطن «والثورات الوطنية» ولو عاد الثوار
الى صغائر يقظونها حكماً في هذا العمل
الثاني لحكت عليهم بالدار والجهل وسوء
التدبير . . .

وانتا لتأسف جد الاسف لوقوع
امثال هذه الحوادث التي من شأنها عدم
كل امل وقطع اوصال الضام بين ابناء
البلد الواحد والتي كنا ولا نرجع عاملين
على محاربتها حتى يكف عنها ذؤو الترق
والثور متى ؟ ؟

(الاستقلال)

ثورة سوريا

كانت الثورة قبل دخول فصل الربيع
اربعة ميادين وهي :

لبنان الجنوبي - جبل الدروز -
الغولطة - منطقة القلوز

اما اليوم فقد اصبح لها ٦ ميادين
(لبنان الجنوبي) وقد عاد اليه الثوار في
هذه الآونة بقوة فاحتلوا مجدل
شس وكان اتصال الثوار باطراف لبنان
الشرقي عدوفاً قبل الربيع فكانت
عصابات حمص تسطر احياناً على سكة
حديد حمص - رياق وتعلها .

اما اليوم فقد انضم معظم قري منطقة
بعلبك والهرمل الى الثوار وهم يقاتلون
معهم اشد قتال وما يقال عن هذا الميدان
يقال عن منطقة الضنية حيث بلغت الثورة
اشدها في جهات الضنية وعكار حتى خشي
ان تشمل مدينة طرابلس نفسها

وبصح القول اجمالاً ان الثوار
يحيطون اليوم بلبنان من جهاته الثلاث
من الجنوب : حيث تعمل العصابات بقيادة
الامير عادل ارسلان وشكيب وهاب .

الشرق : حيث عصابات توفيق حيدر
وابناء سوسق

الشمال : حيث عصابات الفاعلم
سعيد بك العاص وزين سري جعفر

ولقد عاد الثوار الى منطقة القلوز
وهم يهددون حمص وقد اخذوا يدخلون
اليها ويخرجون منها كما يفعلون في دمشق
واصبحت المنطقة من جبل الدروز حتى حما
ومن جنوبي لبنان حتى شمالي طرابلس
مشدولة بتفوذ الثوار وهذا ما لم تبلغه الثورة
في وقت من الاوقات وما يستوقف
الانظار ان الثورة لتسفر اثر ووصول
الجيادات الفرنسية الجديدة الى سوريا

خطرات مجنون

بقلم مجنون -

لا نعلم من اين اتى لنا المجنون بهذه
العادة وهي غير موجودة في فلسطين
والجنين فنون

استبقت صباح يوم (الزنبين) أي
يوم تكريم الاموات . وتطلعت من نافذة
غرفتي فرأيت الناس يسرون جماهير الى
المتابر وبايديهم الورود والازهار . فساد
الي فضولي وصحمت التيس على ان ارافق
الناس الى حيث يقصدون لائق على بعض
الامور التي يفعلها الناس مدعوعين بحكم
العادة

لم ينتصف النهار حتى كانت القبور
كلها مزينة بالازهار والرياحين ما عدا
ثلاثة قبور لم يكن عليها ولا زهرة واحدة
وكان الى جانب احد القبور الثلاثة امرأة
بشباب بسيطة جاثية الى جانب القبر تبكي .
والى جانب القبر الثاني رجلاً يبكي
الدموع صامتاً . والى جانب القبر الثالث
مجزو الى جانبها ولد صغير وكلاماً راكان
بصليان .

وكانت الناس ينظرون الى القبور

الثلاثة ويهاون بالجانين حولها .
وبعضهم كان يسلمهم من الكلام
الجراح ما يؤلم النفس اذا كانت تأبه
لاقوال الناس . ولكن تنوس اولئك
الجانين عند القبور الثلاثة يظهر انها تؤمن
بمذكرة غير محكمة هذا العالم ولهذا ملارت
الى فوق القيوم غير حافلة بما يقوله القوم
الراضون لمبودية عاداتهم المقدسوت
بقيود المادة الفانية .

ويقدر ما كان احتقار الناس شديداً
لهذه الفئة القليلة من الناس التي لم تزين
قبور ابائهم بالازهار . كان اعياهم اشد
بسيدة مرتدية الحرير الاسود جاثية عند
قبر زوجها الذي غمرته بالازهار وسقته
بدموعها ولولا وجود شاب الى جانبها
لتوسكا على ذراعها لكنت هوت الى
الارض من حزنها .

أما انا «المجنون» فلم اذهب مذبح
القوم . وكما في اردت «الطفل» امل
اقدر ان افهم من هذه المشاهدة عكس ما
فهو المجموع الاكبر من الناس .

ان لي مذهبي الخاص انظر الى الامور
واحصها بعين نفسي . اخترق الغرض
لافت على الجوهري التجاوز للتشور الى ما
وراء التشور من الباب اترك الظواهر
لانظر الى الداخل . ومتى ظهرت لي
الحقيقة اتبعها ولو خالفت بذلك اكثريه
الناس

تقدمت من المرأة الجاثية عند القبر
وحيتها بلطف وقلت :

«من هو صاحب هذا القبر يا سيدتي»

فاجابت وعبراتها تسبق عباراتها
«هذا قبر زوجي يا اخي . هنا دفنته

ودفنت فيه خير رفيق كان لي في الحياة .
فقلت وهل من العدل يا سيدتي ان
تخري قبره من زهرة تفعينها فوقه في هذا
اليوم المخصص لتكريم الاموات

ف نظرت الي نظرة دلت عن حسر
عميق في تلك النفس البشرية المثالة
وقالت :

وهل انت كتيبة البشر تريد ان
تغز في قلبي سهم لومك قبل ان تترك
هذا المكان

فاسمع اذن حديثي وبعد ذلك ما نشاء
ما ت رجي مجئلي في خمسة بين صفار

وبعد موته طلب كثير من عشاق الجمال
الجسدي يدي فرفضت التزوج من احد
لا اريد ان استبدل زوجي برجل آخر .
لم اشأ ان ابيع جسدي من احد . بل
اخذت اجاهد بعد موت رجلي وما انتجته
لا يكاد يكتفي لسد حاجتنا الضرورية .
فليس لدي ربال اشترى به زهرة
لقبر زوجي . ولكنني جئت الى هنا اشترى
قبره ازهار حي التي لا تذبل . واستيقه
بدموع عيني التي لن تنظر الى احد سواه
فلمني الان اذا كنت .

فرفعت عيني الى فوق وقلت مقدسة
انت ايها السماء التي تضعين هذا الحب

الخالص في صدور بعض الناس فيذكروننا
بانه كما في السماء عفاف ومطهارة كذلك على
الارض .

وتجاوزت هذه السيدة الى القبر الثاني
حيث الشاب كان جاثياً صامتاً فأسأله
نفس السؤال الذي سأنته للسيدة قبله
فاجاب :-

هنا ترقد فتاتي الخولة التي احببتها
واحببني ولكن لم يشأ الموت ان يمسكنا كي
نقتسط انار جتنا فاختطفنا من يدي قبل
قراينا بيسعة ايام فاقسمت لا لا اتفق قلبي
للب فتاة غيرها . وانني اجد كل ما هو
تحت الشمس قليلاً في سبيل تكريها ولهذا
لم انا ان ازين قبرها بالازهار التي تذبل
بل جئت اذكر عهدنا واعداً بالمحافظة عليها
الى الموت

فتركتها ودوت من العجز واليبي
ولما كلمها اجابت

هنا وضعا زوجي وابني الوحيد فكذبت
اجن من الاسم والحزن . ولكنني نظرت
فرايت انت من المصاب ما هو اشد من
مصيبي . نظرت هذا الولد وقد افقده
الموت ابويه وتركه يتيماً يخشى ان ارجع
نفسى أما لهذا اليتيم فكأن وحيد
وكننت له مكان امه وشحن سعيدان وهو
معي الان يشاركني في تذكاري زوجي
وولدي وما كان يجب ان اصرفه عن
ازهار اجد نفسي بحاجة الى الاحتفال به
لاصرفه في سبيل هذا اليتيم الذي ادعوه
اليوم ابني .

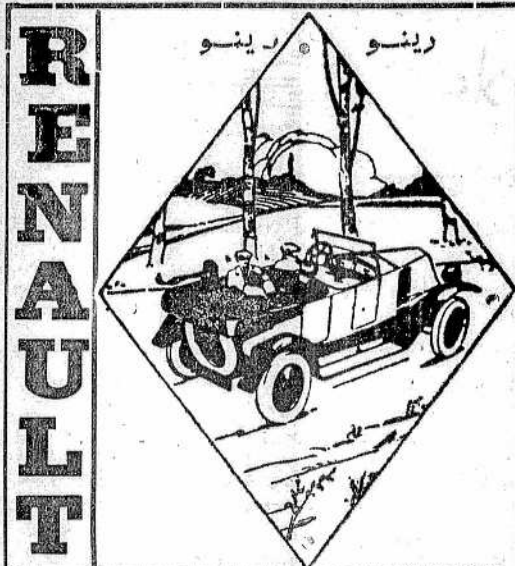
فتركت العجز والولد ونظرت حولي
وقلت انتم عياني ايها الناس لانكم تنظرون
الى الظواهر فقط .

ولم اذهب الى بيتي بل اردت ان اتابع
تظلمي في ذلك اليوم فتمت السيدة
والشاب اللذين صكنا عند القبر المزين
بالازهار والناس ينظرون اليها باعجاب .
وظللت اتبعها حتى نصف الليل فرأيتها
خارجين من احد «الزل» وهي تتلو
سكراً ليس من حمرة الخون بل من حمرة
الدعارة والشهوة .

نسيت دموعها التي كانت تسكبها
على قبر زوجها الميت . او بالحرى كانت
تبكي اشتياهاً لحبيب جديد . رجل يأخذ
مكان الزوج الذي لم يعد منه «نفع» .

رفعت عيني الى فوق وقلت «معلمونة
انت ايها البشرية لانك تقدسين الساقطين
من ابائناك وبناتك وتزيين بالانماء
الصادقين» ولكنني عدت فندمت على
اللعة التي خرجت من في لان البشرية
التي بين بناتها كالمراة والشباب والعجز
والصبي الذين كانوا عند القبور الثلاثة
تستحق ان نباركها لان نعلمها . ولكن
معلمون كل من يدوس الفضيلة ويساعد على
اناء الرذيلة فلحاجة لا تقوم الا بالفاسدين
والفاصل من بناتها وابنائها .

«المجنون»



الوكيل في فلسطين: ادمون روك-ياف

Grands Moulins de Palestine
استعملوا ثمرة البلاد
باحسن دقيق صحي مصنوع
بمطاحن فلسطين الكبرى بحيفا
صندوق البوسطة ٧٦ - تلفون ١٦١
شركة مساهمة برأس مال اسامي قدره خمسة ملايين فرنك
الوكلاء بيافا وجهانها
الخواجة ش. ليونسي
الوكلاء بالقدس وجهانها
يوسف واسحق اليانار اخوان - ك. فاراشنكي
الوكيل في صفد وروشينا (الجامعوني وطبريا)
الخواجة ا. بريلاي

شركة الكبريت نور
مكا - فلسطين
صندوق البريد ٦
SAFETY MATCH Co.
ACRE, Palestine. P.O.B. 6
انخذ بعض من يصنع بعض الاشغال في فلسطين كمان امر صنفا في البلاد
خوفا من عدم الاقبال عليها وما ذلك الا عن الشك بان مصنوعه غير متقنة تمام الاقان
يمكن ان يشك أحد في جودتها
اما: شركة الكبريت نور
قد سارت على غير ذلك وشدت معها امام نخامة المندوب السامي وجهور
غيره من كبار وجهاء ونجار البلاد وشارت صنفا الكبريت وطرحته في الاسواق فتناوت
الايدي ولغاية اليوم لم نسمع من واحد قال ان كبريتها اقل جودة من احسن كبريت
يصنع في اوروا وعلاوة من ذلك لميزة ليست موجودة في خلافة انه هديم الخطر وذلك
انها وصل الاشتغال في عوده لدى طرحه على الارض بطني تماما
جربه مرة واحدة فلا تعود لاستعمال خلافة
ولماذا لنشجع مصنوعات البلاد في العمل المذكور جهور من العملة من ابناء البلاد
ولكي لا يترك اصحاب العمل لاجل التجار عذران مشترى كبريت نور جعلوا
سوره اقل من سعر المستورد من الخارج وعدد عيدان عليه اكثر

الطريق والاشغال محطة حيفا يوميا ما بين
الساعة السابعة صباحا والواحدة بمداظر
ما عدا ايام الاحاد والعطلة العمومية
يصحب كل مناقصة شك بمبلغ
٥ جنيه يدفع الى مدير حمابيات مكك
حديدي فلسطين كضمان على حسن التنية
فاذا قبلت المناقصة يحفظ هذا المبلغ ضمانا
على القيام بشروط الكونتراتو قداما حرضا
توضع للمناقصات في ظروف مختومة
ويكتب على الظروف (مناقصات
لاجل محوطة يافا) وتدون باسم لجنة
المطالعات بواسطة مكتب مدير مكك
حديدي فلسطين العام محطة حيفا ويجب
ان تصل الى المكتب المذكور في ميعاد لا
يتاخر من الساعة الواحدة بعد ظهري يوم
٣١ تموز سنة ١٩٢٦
السكة لا تقبل قبول ارض من مناقصة او
اي مناقصة اخرى
حيفا ٨ - ٧ - ٢٦
الامضاء
ج. م. كيبكي
نائب المدير العام

٤٥ -
نمرة القضية ٧٠١ سنة ١٩٢٦
اربعة حصص من اربعة وعشرين
حصه بكامل الدكان الواقعة ضمن قصبة
طول كرم المحدودة شرقا صاحب ملك
غريا طارق شمالا صاحب ملك جنوبا
صاحب ملك
اربعة حصص من اربعة وعشرين
حصه بكامل الدكان الكائنة بنفس
طول كرم المحدودة شرقا صاحب ملك
غريا طارق شمالا وجنوبا صاحب ملك

خارجية -
روسيا وبريطانيا -
خطب المستر ايجري وزير المستعمرات
فاشار الى المساعي المستمرة التي تبذل
لافتلاق راحة بريطانيا وزيادة متاعهم التي
تولدت من الخارج وقال الوزير هندا في
هذه البلاد منذ الحرب وكافة اجنبية تعمل
دائما على اثاره مناخنا الاجنبية واحداث
الاستياء لاجلاد النظريات الجنبية التي
جابت علينا شفاء في السنين التي هبت
الحرب اكثر كثيرا من الشفاء في فضاءها
وقال لحكومة كل الحق ان تضع حدا
للاملاط بروسيا لولا انبث الامتيازات
العمومية في بريطانيا وفي اوربا تستدعي
عدم الاندماج على ذلك
قال مكاتب الدايالي تلغراف
السيامي انه قضى على جاويد بك وزير
مالية الدولة الشانية الشهيد في عهد الاتحاد
والترقي بحجة انه كان ينفي على المؤامرة
ضد مصطفي كماله بالاحساب دولة اجنبية
روسيا والمهاجرة
منعت حكومة روسيا دخول المستر
هايمسون رئيس قلم جوازات فلسطين الى
بلادها وقد زار المستر هابسوت بولونيا
وانانيا لينظر في امر المهاجرين الذين
يطالبون رخصا لدخول فلسطين
الاهدام في روسيا
نشر كاتب المخابرات احمدا اجماليا
اعدد الذين اعدمهم الشيوعيون الروس منذ
بذء ثورتهم حتى موت اثنين فجات
النتيجة كايالي
قتل البولشيفيك في روسيا ٢٨ مطرنا
١٩١٩ كانا ٦ آلاف استاذ او معلم
مدرسة و ٩ آلاف طبيب و ٥٤ الف ضابط
و ٢٦٠ الف جندي و ٧٠ الفا من افغار
البوليس و ١٢٩٥٠٠ مالكا و ٣٥٥٢٥٠
متعاما نبيروا واختصاصيا و ١٩٢٢٩٠ هامللا
و ٩١٥١٠٠ مزارع
وكان اثنين يقول : د لامننا الضحايا
فاذا مات تسعون في المائة من ابناء هذه
الامة فنحن نستطيع ان نجعل من العشرة
في المائة الباقية دولة شيوعية حقيقية
لنقتل كل من لا يفكر كما افكر انا
== ٤٥ ==
اعلان
مكك حديدي فلسطين
مطلوب تقديم مناقصات لاجل بناء
سدود واقنية وحفر الخ . وتقديم حصص
دراسة لاجل محوطة خط يافا القد من
كيلو الى ١٦ كيلو وايضا لاجل تمهيد
وتسطيح تسوية الخط الحالي
ويمكن الحصول على رسوم وتخصيصات
وشروط الكونتراتو من مكتب مهندس

المكاتب والمخزن
في شارع تل ابيب
- يافا -
العنوان التلغرافي :
ايكار - تل ابيب
كود رودلف موسى

ايكار
عمل زراعي في
تل ابيب
صندوق البريد ٧٦٥

الوكيل العمومي للمحلات الآتية :
Rudolf BAECHER
Fr. Melichar Umrat & Co. A.G.
HARTUNG A. G.
EYTH-LESSER A. G.
N. HEID A. G.
PUMP SEPARATOR A. G.
BALTIC A. G.
ROSHERWERKE A. G.
STOCKEY & SCHMITZ
NICKERL & Co.
CARL PLATZ
Vorm. E. SCHERING A. G.
M. MARTIN
Atlas Diesel A. G.
Avance-Motor A.G.
Facit A. G.
Atvidabergs Industrier A. G.
C. BUHRING & Co.
GUSTAV KUNZ A. G.

آلات حراثة وزراعة وحصاد
آلات ليزر الاربع
آلات لتنظيف الحبوب
آلات لصنع الحليب والزبد والجبنه
قطع للمكينات دائما حاضرة
مماصر
آلات تقشر اللوز والجوز
آلات دبزل
آلات للصاب
قطع موبليا
قطارات للماء
قشطات جلد للمكينات
الاستعداد لاعطاء اجوبة عن استعلامات مستوفية من الادارة في تل ابيب

الايكار
عمل زراعي في
تل ابيب
صندوق البريد ٧٦٥

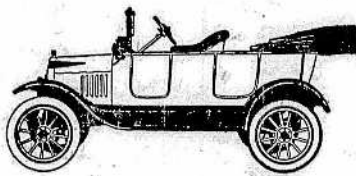
اعلان مهم للمدخنين

ان مسيروا اخوان لتبديل اصحاب معامل السجائر يشرفوا بان يملنوا لجمهور باتهم قد صمموا على مواظبة وضع صور داخل علب سجائرهم لغاية ٣٠ نيسان سنة ١٩٣٦ لكنهم بعد هذا التاريخ بواسوا استبدال المجموعات الكاملة التي بصير تقديمها من طرف المدخنين لغاية ٣٠ حزيران سنة ١٩٣٦ وبعدئذ لا يعودوا يستبدلوا مجموعات ابداً لكنهم يداوموا على توزيع ساعات

تافان الشهيرة

كالمادة وارد الخواجات

كرامز وشركاهم



لم يبق احد في العالم يحمل ثمانية وراحة سيارات فورد التي نالت قصب السبق على سواها من سيارات العالم وخصوصاً ما اخرجته معاملها في هذه السنة من الموديل الجديد .

الاصنام معتدلة - تسهيلات بالماله راحة لتقني السيارة في كل شيء



الخياطة والنظير

شهرتها تفني عن البيان، تسهيلات في البيع لها محلات في عموم البلدان للبيع والاصلاح في كل عمل معدين ومعدات براقون المشغري حتى يشكّن من الشغل عليها باثقان، استحضرت لكل بلدة فيها كهرباء محركات تصاف الى الماكينة فتشغلها دون اقل تعب



لامبات اوسرام تمثل احدث النجاح في اللمبات الكهربائية المشهورة . ان السلك الدوار المأخوذ به امتياز جديد والمستعمل في صناعتها جعل من الممكن الحصول على درجة من الاقتصاد ودوام النور لم يسبق له مثيل في السلك المألوف في لمبات الفاكوم كان ترتيب السلك

لاصلاك في لامبات اوسرام يمكن ان يحصل على درجة عالية من اعطاء نور ساطع وعليه فاستبدال اللمبات انما يذوق الاصلاك المسحوبة باللمبات اوسرام الجديدة من مصالحة كل واحد ان الكميات التي يمكن تقديمها تتوقف على احكام العناية الذي لابد منه

SIEMENS - SCHUCKERT WERKE

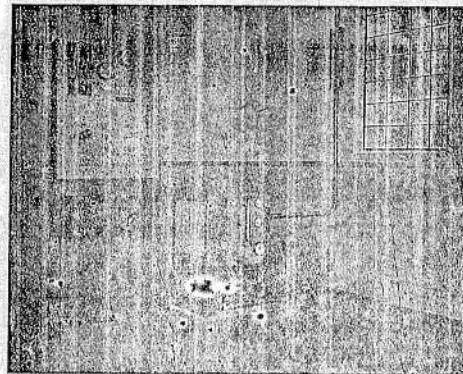
معامل

صميدنس شوكرت م. د.

يافا صندوق البوصلة ٦٨ تلفون ٤٣

حيفا صندوق البوصلة ٣٣٧ تلفون ٢٥١

مستعملون لانشاء الفبارك على اختلاف انواعها حجر المياه . حفر سهاريج . فتح طرق . ومستعملين لتقديم جميع انواع ماكينات الزراعة المعدنية وانشائية ولديهم ماكينات ومحركات وكافة لوازم الكهرباء والنور ولكافة الاحتياجات والالات تلفون وتلفون وآلات للمعالجة (وبناطين) ومداخل وطلبات الخ . .



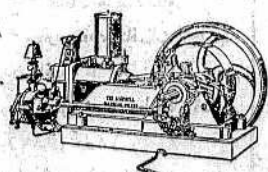
Palestine Technical Supply Co. Haifa

شركة الادوات الميكانيكية في حيفا

نمرة صندوق البريد ١٤٥

نمرة التليفون ٢٤٦

نورد وتركب عموم الآلات الزراعية والصناعية والكهربائية من كافة الاصناف وكلاء وشهددين فبارك



دبزل كيبيل - كيبيل - محرك دبزل بسيط (نام) - كروب - محرك دبزل عمودي (وقف) ماكينات حصاد - بورزك - ماكينات تلج طلبات بالروحة والبيستون - ماكينات بوخار بورزك اسري دي لاسار = مواشير (مانسان) هيرش وشركاه -

ماكينات لزوم التجارين - بوم كارن - ملاعين مع احجار فرنساوية

في مخازنا دائماً موجود عموم اصناف المحركات والطلبات وآلات ميكانيكية وادوات كهربائية من عموم الاصناف وتريات (تكافات)

MONTRES ZENITH

W. Minzenmay

ساعات زينيث

مضمونة انها بغاية الدقة والضبط لمعرفة الوقت العبيج، هي آمتن واضبط ساعات وجدت لغاية يومنا هذا تباع في محلات:

و. منزعاي

في الكولونية الاثنية بحفا باسعار لا نزارم وباحجام مختلفة الرجال والنساء ذهب فضة ومعدن فاجيب والزند .

